CLASSES DE TERMINALE

LISTE DE LIVRES

PHILOSOPHIE Pas de livre

ANGLAIS Shine Bright Term. B2 edit. NATHAN ISBN 9782091781570

ESPAGNOL - un dictionnaire de poche Fr-Esp / Esp.-Fr

ALLEMAND Impulse 1^{ère} et Terminale nouveau programme 2020 Nathan ISBN 978-2-09- 178161- 7

**HISTOIRE-
GÉOGRAPHIE** Les manuels de **Terminales en HG** (nouveaux programmes 2020-2021) sont disponibles gratuitement sur Internet aux éditions LELIVRESCOLAIRE.FR

Enseignement SCIENTIFIQUE Edition Bordas 2020 ISBN : 978-2-04-733761-5

Enseignements de spécialité

SES Edition Magnard ISBN : 978-2-210-11382-4

MATHS Le livre sera indiqué à la rentrée

S.V.T SVT Edition Bordas 2020 ISBN : 978-2-04-733762-2

SC. PHYSIQUES Edition Hatier ISBN 978-2-401-06179-8

HUMANITÉS Edition Nathan 2020 ISBN : 9782091721149

Matériel

PHILOSOPHIE	- un grand cahier épais
ANGLAIS	- un lutin plastifié indispensable pour conserver les textes - un grand cahier
ESPAGNOL	- un cahier grand format - copies doubles - surligneurs, colle, ciseaux
ALLEMAND	- un lutin plastifié, indispensable pour conserver les textes - un grand cahier 96 pages
MATHS	- calculatrice graphique mode examen, modèle conseillé : <u>Casio 35+ E II édition Python</u> - cahier grand format + papier millimétré - stylo 4 couleurs - règle graduée
HISTOIRE – GÉO.	- 2 grands cahiers (un pour l'histoire et un pour la géo.) - crayons de couleur - feutres : bleu, noir, rouge, vert - un stylo feutre à pointe fine noire pour les croquis de Géo.
S.E.S	- un classeur avec 5 intercalaires + feuilles à grands carreaux - fiches bristol

La rentrée se fera lundi 6 septembre à 9h25

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE DE PHILOSOPHIE.

La liste suivante est indicative, l'élève choisit parmi les ouvrages proposés selon sa préférence et son appétit. Aucune lecture n'est requise pour la rentrée mais certaines œuvres feront l'objet d'une lecture suivie pendant l'année.

La première œuvre citée, (*Le monde de Sophie*) peut constituer une initiation aux questions philosophiques, sous forme de roman épistolaire.

◆ *Le monde de Sophie*, J. Gaarder.

Tout commence le jour où Sophie Amundsen, une jeune fille, trouve dans sa boîte une lettre qui lui est adressée, et sur laquelle n'est inscrite qu'une seule phrase : "Qui es-tu ?". Une seconde enveloppe lui parvient, et à l'intérieur un nouveau petit mot : "d'où vient le monde ?". L'expéditeur de ces lettres reste un mystère, mais les questions posées intriguent Sophie. C'est le début d'une étrange correspondance qui va plonger la jeune fille en quête de réponses dans une longue visite des principales figures de la philosophie...

◆ *Le manuel*, Épictète.

Ainsi intitulé car il doit toujours se trouver « sous la main » de celui qui veut bien vivre. Il s'agit avec cette œuvre de progresser vers une vie bonne, vers le bonheur, grâce une certaine vision philosophique des choses.

◆ *Discours de la méthode*, R. Descartes

Descartes développe une philosophie du doute pour établir avec certitude ses connaissances. Cheminement raisonné à travers les sciences, la morale, mais aussi l'existence de Dieu et l'anatomie, ce discours le mène surtout et avant tout à fonder l'existence d'un sujet.

◆ *L'existentialisme est un humanisme*, J.P. Sartre

Pour Sartre, il faut que l'homme se retrouve lui-même et se persuade que rien ne peut le sauver de lui-même. Condamné à être libre, l'homme est au cœur de chaque action, responsable et créateur : « l'homme n'est rien d'autre que ce qu'il se fait ».

◆ *Lettres à Lucilius*, Sénèque

Ces lettres sont comme le journal intime et philosophique de Sénèque. Il y évoque ses doutes et cas de conscience, affronte les grands problèmes philosophiques et moraux que chacun se pose, en son temps, comme aujourd'hui, et leur apporte des réponses empreintes d'une sagesse prudente et mesurée : celle du stoïcisme.

◆ *Discours sur la servitude volontaire*, E. de La Boétie.

Cet essai constitue une remise en cause de la légitimité des gouvernants. Ce n'est jamais le bon gouvernement du tyran qui explique sa domination et le fait que celle-ci perdure. Plus que la peur de la sanction, c'est d'abord l'habitude qu'a le peuple de la servitude qui explique que la domination du maître perdure. E. de La Boétie fait donc état des « secrets de toute domination ».

◆ *Qu'est-ce que les lumières ?*, E. Kant

E. Kant se penche sur ce que fut le « siècle des Lumières ». Ce mouvement manifestait, selon lui, la volonté de l'homme de quitter son « enfance intellectuelle » pour conquérir la liberté dans l'usage de la raison – ce qu'il résuma par la formule empruntée au poète latin Horace Sapere aude, « Ose penser par toi-même ».

Mme. Grenet et Mme Coste.

L'acquisition d'un manuel pour la rentrée est impérative :

- ◆ Manuel Nathan,
Collection Humanités, Littérature, Philosophie
Edition 2020.
ISBN : 9782091721149

Les deux livres suivants sont à lire pour la rentrée :

- ◆ *Les confessions*, JJ. Rousseau (Livres I à V)
- ◆ *L'homme sans qualités*, R. Musil

La lecture des œuvres suivantes pourra être demandée au cours de l'année : l'élève peut donc choisir d'anticiper ce travail, au gré de son intérêt.

- ◆ *L'Être et le néant*, Sartre (Chapitre sur la mauvaise foi).
- ◆ *Rhinocéros*, E. Ionesco
- ◆ *La métamorphose*, F. Kafka
- ◆ *Œdipe Roi*. Sophocle
- ◆ *Huis-clos*, Sartre
- ◆ *Malaise dans la civilisation*, S. Freud
- ◆ *1984*, G. Orwell
- ◆ *L'homme révolté*, A. Camus

Liste de matériel pour la spécialité

ARTS PLASTIQUES

(Uniquement pour les élèves ayant choisi cette spécialité)

Un grand cahier à petits carreaux pour les cours

Un lutin

Matériel de base

Une règle de 50 cm

Un cutter

Un taille crayon

Une boîte de fusains larges

Une paire de ciseaux pointus

3 crayons à papier : B, 2B, 4 ou 6B

Une gomme

Matériel spécifique

Vous trouverez facilement des lots de pinceaux et de toiles chez « Le géant des Beaux Arts », chez « Dalbe » et « Rougié et Plé »

Un carton à dessins format raisin (50cm x 65cm)

Une pochette de 25 feuilles format raisin 200 grammes

Un carnet à dessin A3

Un carnet à dessin A5

Un lot de pinceaux **bon marché**s de petite-moyenne- grande et très grande taille

5 tubes de peinture acrylique (3 couleurs primaires, un vert, un violet, un blanc, un noir)

Lot de 6 toiles

Une palette plastique : un couvercle de boîte d'environ 20 par 30 cm

Un grand récipient pour l'eau et deux chiffons

Matériel de récupération

Les élèves devront collecter des matériaux en prévision de collages et d'assemblages (magazines, papier, carton, tissu, objets de toutes sortes)

Le matériel peut être rangé à l'école